



Annelies

COMPOSITIE DOOR JAMES WHITBOURN GEBASEERD OP
HET DAGBOEK VAN ANNE(LIES) FRANK

UITVOERENDEN:
PROJECTKOOR VOCALIS
O.L.V. NELLIE BOLHUIS

Manon Bergstra - sopraan

Inge Muntendam - viool

Izebrand de Boer - klarinet

Leontine van der Cammen - piano

Marius van Delden - cello

DONDERDAG 4 MEI 2017
21.00U.DE POORT
BORGWEG 36 TE WINSUM

TOEGANGSPRIJS €15,00 INCL 1 CONSUMPTIE
KAARTEN VERKRIJGBAAR VIA [VOCALISWINSUM@OUTLOOK.COM](mailto:vocaliswinsum@outlook.com) OF
TELEFONISCH 050-3049059 (TUSSEN 18.00 EN 20.00 UUR)

4 MEI **21.00 uur** CONCERT door projectkoor VOCALIS

Projectkoor Vocalis o.l.v. Nellie Bolhuis voert op 4 mei de compositie '**Annelies**' van de Engelse componist James Whitbourn uit. In 2004 schreef Whitbourn het aangrijpende koorwerk '**Annelies**' - **de volledige voornaam van Anne Frank**. Een 70 minuten durende compositie voor koor, sopraan solist, viool, klarinet, cello en piano.

Whitbourn koos voor 14 episodes uit het leven van Anne Frank.. De sopraan zingt letterlijke teksten uit het dagboek en het koor reageert op de gebeurtenissen. De muziek is tonaal , toegankelijk en op emotie geschreven: verdrietige dingen krijgen verdrietige melodieën. In 'Annelies ' wordt gebruik gemaakt van verschillende stijlen, waaronder melodieën die Anne op de radio gehoord kan hebben, een Duits lied Der Winter ist vergangen, gregoriaans, Klezmer, een liedje van Vera Lynn, Griekse of Joodse Klaagzang en meeslepende musicalachtige fragmenten.

Een indrukwekkend stuk waarin de luisteraar meegezogen wordt in Anne's verdriet, angst, geluk en blijheid. Een stuk wat zowel de uitvoerenden als de luisteraar bepaalt bij de enorme impact van oorlog , verdrukking en discriminatie.

Wij nodigen u uit om op donderdag 4 mei, ná de Dodenherdenking in het kader van **Theater na De Dam** te komen luisteren. **Aanvang 21.00 uur [!]** , De Poort, Borgweg 36 in Winsum.

Kaarten à euro 15,00 te reserveren via vocaliswinsum@outlook.com of 050-3049059